

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

Canto I
Ve-ni - te ad me o - mnes, qui la-bo - ra - tis et o - ne - ra - ti

Alto I
Ve - ni - te ad me o - mnes, qui la-bo - ra-tis et o - ne-ra -

Tenor I
Ve - ni - te ad me o - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne-ra - ti

Basso I
O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne - ra - ti

Canto II
O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne ra - ti

Alto II
O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne ra -

Tenor II
O - mnes, qui la - bo-ra-tis et o - ne ra - ti

Basso II
O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne ra - ti

9

e - stis, et e - go re - fi - ci-am vos, di-cit Do-mi - nus.

ti e - stis, et e - go re - fi - ci-am vos, di-cit Do - mi - nus.

e - stis, et e - go re - fi - ci-am vos, di-cit Do - mi - nus.

e - stis, et e - go re - fi - ci-am vos, di-cit Do - mi - nus.

e - stis.

ti e - stis.

e - stis.

e - stis.

Pa - nis quem e-go da-

Pa - nis quem e-go da -

Pa -

Pa -

bo, ca - ro me-a est pro mun - di vi - ta.

bo, ca - ro me-a est pro mun-di vi - ta, pro mundi vi -

nis quem e-go da - bo, ca - ro me-a est pro mun - di vi -

nis quem e-go da - bo, ca - ro me-a est pro mun - di vi -

Ac-ci-pi - te et co - me-di-te, ac - ci-pi - te

Ac-ci - pi - te et co - me-di-te, ac - ci-pi - te et

Ac-ci-pi - te et co-me-di - te, ac - ci pi - te et

Ac-ci - pi - te et co - me-di-te, ac - ci pi - te

Ac - ci-pi - te, ac - ci-pi - te et co-me-di -

ta. Ac - ci-pi - te, ac - ci-pi - te et co - me-di-te.

ta. Ac-ci - pi - te, ac - ci-pi - te et co-me-di -

ta. Ac - ci - pi - te, ac - ci - pi te et co-me-di -

et co-me-di-te: Hoc est cor-pus me-um, quod pro vo-bis tra-de-

co-me-di-te: Hoc est cor-pus me-um, quod pro vo-bis tra-de-

co-me-di-te: Hoc est cor-pus me-um, quod pro vo-bis tra-

et co-me-di-te: Hoc est cor-pus me-um, quod pro vo-bis tra-

te.

te.

te.

- tur. Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-

tur. Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-

de-tur. Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-

de-tur. Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-

Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem, hoc

Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem, hoc

Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem, hoc

Hoc fa-ci-te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem, hoc

te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem. Et bi-bit

te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem. Et bi-bit

te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem. Et bi-

te, hoc fa-ci-te in me-am com-me-mo-ra-ti-o-nem. Et

fa-ci-te, hoc fa-ci-te. Qui man-du-cat me-am car-nem,

fa-ci-te, hoc fa-ci-te. Qui man-du-cat me-am car-nem,

fa-ci-te, hoc fa-ci-te. Qui man-du-cat me-am car-nem,

fa-ci-te, hoc fa-ci-te. Qui man-du-cat me-am car-nem,

me-um san-gui-nem, et e-go in il-lo,

me-um san-gui-nem, et e-go in il-lo,

-bit me-um san-gui-nem, et e-go in il-lo,

bi-bit me-um san-gui-nem, et e-go in il-lo,

in me ma-net, in me ma-

in me ma-net, in me ma-

in me ma-net, in me ma-

in me ma-net, in me ma-

in me ma - net, in me ma -
 in me ma - net, in me ma -
 in me ma - net, in me
 in me ma - net, in me ma -
 - net et e - go in il - lo,
 - net et e - go in il - lo,
 - net et e - go in il - lo,
 - net et e - go in il - lo,

net et e - go in il - lo, in il - lo.
 - net et e - go in il - lo.
 ma - net et e - go in il - lo.
 - net et e - go in il - lo, in il - lo.
 in me ma - net et e - go in il - lo.
 in me ma - net et e - go in il - lo.
 in me ma - net et e - go in il - lo.
 in me ma - net et e - go in il - lo.

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

6
 Ve - ni - te ad me _____ o - mnes, qui la - bo -
 13
 ra - tis et o - ne - ra - ti e - stis, et e - go re - fi - ci - am vos,
 26
 di - cit Do - mi - nus. _____ Ac - ci - pi - te _____ et co -
 33
 me - di - te, _____ ac - ci - pi - te et _____ co - me - di - te: Hoc
 38
 _____ est cor - pus me - um, quod _____ pro vo - bis tra - de -
 44
 tur. Hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te, 2 hoc fa - ci -
 50
 te, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
 56
 Et bi - bit me - um san - gui - nem, et e - go _____
 65
 _____ in il - lo, in _____ me ma - net, in
 _____ me ma - net _____ et e - go in il - lo, in il - lo.

Alto I

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

Ve - ni - te ad me o - mnes, qui la - bo - ra - tis et
 o - ne - ra - ti e - stis, et e - go re - fi - ci - am vos,
 di - cit Do - mi - nus. Ac - ci - pi - te et co -
 me - di - te, ac - ci - pi - te et co - me - di - te:
 Hoc est cor - pus me - um, quod pro vo - bis tra - de - tur.
 Hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci -
 te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem. Et bi - bit
 me - um san - gui - nem, et e - go in
 il - lo, in me ma - net, in
 me ma - net et e - go in il - lo.

Tenor I

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

Ve - ni - te ad me o - mnes, qui la - bo - ra - tis et o -

ne-ra - ti e - stis, et e - go re - fi - ci-am vos,

di-cit Do-mi - nus. Ac-ci-pi - te et co-me-di -

te, ac - ci pi-te et co-me - di-te: Hoc

est cor - pus me - um, quod pro vo - bis tra -

de - tur. Hoc fa - ci-te, hoc fa - ci-te,

hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com-me-mo - ra-ti-o -

nem. Et bi - bit me-um san-guinem, et

e - go in il - lo, in me ma - net, in

me ma - net et e - go in il - lo.

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

3

9 O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne - ra - ti

15 e - stis, et e - go re - fi - ci-am vos, di - cit Do - mi - nus.

8

29 Ac-ci - pi - te et co - me-di-te, ac - ci pi-te

35 et co - me-di-te: Hoc est cor - pus me - um, quod -

41 — pro vo - bis tra - de - tur. Hoc fa - ci-te, hoc fa-ci-te,

2

47 hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com-me - mo -

53 ra-ti-o - nem. Et bi-bit me-um san-gui-nem,

59 et e - go in il - lo,

2

66 in me ma - net, in me ma -

- net et e - go in il - lo, in il - lo.

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

3

O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne ra - ti

9

3

e - stis. Pa - nis quem e - go da -

16

- bo, ca - ro me - a est pro mun - di

21

vi - ta. Ac - ci - pi - te, ac - ci - pi - te

28

7

et co - me - di - te. Hoc fa - ci - te, hoc fa - ci -

40

te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem, hoc fa - ci - te, hoc

45

2

fa - ci - te. Qui man - du - cat me - am car - nem,

52

2

in me ma - net, in me ma - net

60

2

et e - go in il - lo, in me ma -

68

- net et e - go in il - lo.

Alto II

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

3

O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne ra - ti e -

3

stis. Pa - nis quem e - go da - bo, ca -

- ro me - a est pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi -

ta. Ac - ci - pi - te, ac - ci - pi - te et co -

7

me - di - te. _____ Hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -

am com - me - mo - ra - ti - o - nem, hoc fa - ci - te, hoc

2

fa - ci - te. Qui man - du - cat me - am car - nem,

2

in _____ me ma - net, in _____ me ma -

- net et e - go in il - lo, in _____

_____ me ma - net et e - go in il - lo.

Tenor II

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

3
O - mnes, qui la - bo-ra-tis et o - ne ra - ti

4
e - stis. Pa - nisquem e - go da -

bo, ca - ro me - a est pro mun - di vi - ta.

Ac-ci - pi - te, ac - ci-pi-te et co-me-di -

7
te. Hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -

am com-me-mo - ra-ti-o - nem, hoc fa - ci-te, hoc fa - ci-te.

2
Qui man - du - cat me-am carnem, in

2
me ma - net, in me ma - net et

e - go in il - lo, in me ma -

- net et e - go in il - lo.

Basso II

Venite ad me omnes à8

Felice Anerio
(1560-1614)

3

10 O - mnes, qui la - bo - ra - tis et o - ne ra - ti e

4

19 stis. Pa - nis quem e - go da - bo,

25 ca - ro me - a est pro mun - di vi - ta. Ac - ci - pi -

31 te, ac - ci - pi - te et co - me - di - te.

7

42 Hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo -

2

48 ra - ti - o - nem, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te.

53 Qui man - du - cat me - am car - nem, in

2

61 me ma - net, in me ma - net

67 et e - go in il - lo, in

me ma - net et e - go in il - lo.